

Duesseldorf Photo Weekend 4./5. Februar 2012

Eine Dokumentation des IKS

FOTOS: DIRK ROSE

Anlässlich seiner Ausstellung «State of the Art Photography» initiierte das NRW-Forum am 4./5. Februar 2012 erstmals das *Duesseldorf Photo Weekend*.
An diesem Wochenende zeigten Düsseldorfer Galerien und Institutionen Fotografie-Ausstellungen.

Das Institut für Kunstdokumentation und Szenografie präsentierte Filme über Fotografen wie Candida Höfer, Thomas Ruff, Thomas Struth, Peter Lindbergh und Stephen Shore, aus der eigenen DVD-Edition.



NRW-FORUM DÜSSELDORF

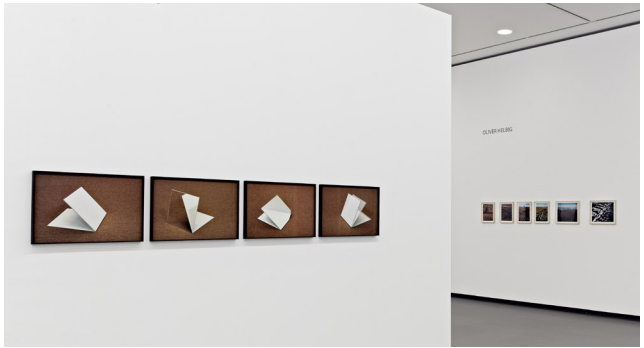
State of the Art Photography

Peter Ainsworth, Olaf Otto Becker,
Laura Bielau, Miriam Böhm, Elina
Brotherus, Bianca Brunner, Stefan
Burger, Asger Carlsen, Katalin Deér,
Martin Denker, Jan Paul Evers,

Daniel Gordon, Alexandra Grein,
Wassink Lundgren, Harry Gruyaert,
Oliver Helbig, Ulrich Hensel,
Stefan Hostettler, Pepa Hristova,
Sanna Kannisto, Annette Kelm,

Jeremy Kost, Mischa Kuball, Edgar
Leciejewski, Tim Lee, Maziar Moradi,
Armin Morbach, Andreas Mühe, Taiyo
Onorato / Nico Krebs, Alex Prager,
Rico Scagliola / Michael Meier,

Anja Schori, Jeremy Shaw, Arne
Schmitt, Jacob Aue Sobol, Kathrin
Sonntag, Heidi Specker, Mikhael
Subotzky / Patrick Waterhouse, Pinar
Yolaçan, Anna Vogel, Moritz Wegwerth





AKADEMIE-GALERIE

Die Erfindung der Wirklichkeit

Lothar Baumgarten, Bernd und Hilla Becher, Boris Becker, Joseph Beuys, Wendelin Botländer, Jan Dibbets, Volker Döhne, Chris Durham, Sabine Dusend, Thomas Demand, Claus Föttinger, Karin Geiger, Anna Giese, Thomas Grünfeld, Andreas Gursky,

Adam Harrison, Heinz Hausmann, Ulrich Hensel, Katlen Hewel, Stefan Hostettler, Candida Höfer, Nan Hoover, Axel Hütte, Ole John, Imi Knoebel, Erinna König, Andreas Korte, Gerhard Merz, Klaus Mettig, Reinhard Mucha, Marcel Odenbach,

Nam June Paik, Frank Pileggi, Sigmar Polke, Gerhard Richter, Klaus Rinke, Brigitta Rohrbach, Ulrike Rosenbach, Johan Røing, Thomas Ruff, Jörg Sasse, Martina Sauter, Josef Schulz, Katherina Sieverding, Sigune Siévi, Thomas Struth,

Rosemarie Trockel, Michael van Ofen, Anna Vogel, Moritz Wegwerth, Ursula Wevers, Christopher Williams, Gerhard Wittmann, Petra Wunderlich, Andrea Zeitler



GALERIE KONRAD FISCHER
Stadt und Land

Bernd und Hilla Becher, Matthew
Buckingham, Susanne Bürner,
Jan Dibbets, Chris Durham, Hans-
Peter Feldmann, Andreas Gursky,
Candida Höfer, Axel Hütte,

Sofia Hultén, Wolfgang Laib, Richard
Long, Simone Nieweg, Thomas
Ruff, Gregor Schneider, Ursula Schulz-
Dornburg, Thomas Struth, Petra
Wunderlich



TZR GALERIE KAI BRÜCKNER
Californication revisited

Marc Räder



GALERIE CLARA MARIA SELS

Sura/Don Bass

Joseph Huber

Alexander Chekmenev



GALERIE BUGDAHN UND KAIMER
 Collaborations

Irene Andessner, Ingolf Timpner



GALERIE RUTH LEUCHTER
Je ne peux pas faire de miracles

Vincent Olinet





GALERIE VOSS

**Maria Friberg, Kay Kaul, Claudia
Rogge, Masaharu Sato**



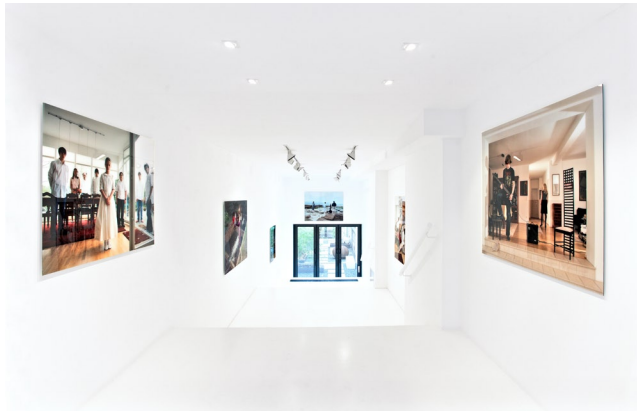
BECK & EGGELING
NEW QUARTERS
Real Landscapes

Thomas Wrede



HOTEL INTERCONTINENTAL
Vertical Gallery

Armin Morbach



GALERIE BERND A. LAUSBERG
LAUSBERG CONTEMPORARY
Theatrum Familiae

Katharina Mayer



ANNA KLINKHAMMER GALERIE

Confess Giddiness

**Sechs Studenten der staatlichen
Hochschule für Gestaltung Karlsruhe**



FELIX RINGEL GALERIE
PARADISE ROW, LONDON
Poor Monuments

Adam Broomberg, Oliver Chanarin



JULIA STOSCHEK COLLECTION

Number Five:
Cities of Gold and Mirrors

Francis Alÿs, Charles Atlas, Salvatore
Bevilacqua, Johanna Billing, David
Claerbout, Jane Crawford, Keren
Cytter, Simon Denny, Olafur Eliasson,
Robert Fiore, Cyprien Gaillard,

Andreas Gursky, Nancy Holt, DAS
INSTITUT und Adele Röder,
Zilvinas Kempinas, Jon Kessler,
Mark Manders, Gordon Matta-Clark,
Jessica Mein, Adrian Paci,

Oliver Payne, Davide Pepe, Rob
Pruitt, Nick Relph, Robin Rhode,
Christoph Schlingensief, Jeremy
Shaw, Robert Smithson, Wolfgang
Tillmans, Clemens von Wedemeyer,

Andro Wekua, Christoph Westermeier,
Tobias Zielony

Der vorliegende Katalog erscheint anlässlich des
Duesseldorf Photo Weekend 2012

Alle Fotos (c): Dirk Rose / IKS

Die Rechte an den abgebildeten Kunstwerken
liegen bei den Künstlern

Herausgeber



**Institut für Kunstdokumentation
und Szenografie**

**Ehrenhof 2
40479 Düsseldorf**

www.IKS-Medienarchiv.de

**T ++49 (0)211 541 190 62
foto@IKS-Medienarchiv.de**